


### Portada y Contraportada

#### 1. Para los libros financiados por dependencias universitarias:

- La portada debe incluir el logo de Universidad de Costa Rica, según el Manual de Identidad Gráfica de la UCR. Además de otros logotipos conmemorativos que sean indicados por la Oficina de Divulgación e Información.
- En la contraportada se puede incluir el logotipo .

#### 2. Para libros de otras instituciones o personas particulares:

- La portada **NO** debe incluir ninguna información o logotipos referentes a la Universidad de Costa Rica, a la Editorial de la Universidad de Costa Rica, o al Sistema Editorial y de Difusión de la Investigación.

### Página de créditos

#### 1. Para los libros financiados por dependencias universitarias:

Ficha catalográfica

Universidad de Costa Rica  
 Copyright Facultad,  
 Escuela,  
 Sede regional o recinto  
 Ciudad Universitaria Rodrigo Facio, Costa Rica

Número de edición

Créditos de las personas que participaron en el proyecto

Prohibida la reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados. Hecho el depósito de ley.

**Por lo general el colofón se coloca en la última página de la publicación, pero si no es factible se puede incluir en la página de créditos.**

#### Ejemplo:

599.416.309.728  
 E82e Estrategia centroamericana para la conservación de los murciélagos / Bernal Rodríguez Herrera y Ragde Sánchez, editores. –1. ed.– [San José], C.R. : Universidad de Costa Rica, Escuela de Biología, 2015.  
 xi, 85 p. : il. (algunas col.), mapas  
 ISBN 978-9930-9540-1-0  
 1. MURCIÉLAGOS – PROTECCIÓN – AMÉRICA CENTRAL. 2. MURCIÉLAGOS – CONSERVACIÓN DE ESPECÍMENES – AMÉRICA CENTRAL. 3. CONSERVACIÓN DE LA VIDA SILVESTRE – AMÉRICA CENTRAL. I. Rodríguez Herrera, Bernal, ed. II. Sánchez Talavera, Ragde, ed.  
 CIP/2948  
 CC/SIBDI, UCR

Universidad de Costa Rica  
 © Facultad de Ciencias  
 Escuela de Biología  
 Ciudad Universitaria Rodrigo Facio, Costa Rica.

Primera edición: 2015

**Diseño, diagramación, portada y control de calidad:** *Grettel R. Calderón*  
**Fotografías:** *Aportadas por los autores de los PCMS • Imagen de portada*

Prohibida la reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados.

Se terminó de imprimir en la Sección de Impresión del SIEDIN, en diciembre de 2015, en la Ciudad Universitaria Rodrigo Facio, Costa Rica.

## 2. Para libros de otras instituciones o personas particulares:

### Ejemplo:

- La página de créditos NO debe incluir ninguna información referente a la Universidad de Costa Rica, a la Editorial de la Universidad de Costa Rica al Sistema Editorial y de Difusión de la Investigación.

- Incluir nota de responsabilidad de contenido: Los contenidos expuestos en esta obra son responsabilidad del autor(es) y no del Sistema Editorial y de Difusión de la Investigación.

#### Notas importantes:

- La ficha catalográfica debe solicitarla la dependencia, la institución o persona particular que realiza el proyecto. Este trámite se realiza en la Biblioteca Nacional (se adjunta información al respecto para dependencias universitarias).
- Para libros de dependencias universitarias financiados por fondos del investigador o docente, se debe presentar una nota donde la Escuela, Instituto de Investigación, etc., autoriza esa publicación a título personal del investigador, y debe realizarse una nueva solicitud de ISBN ante la Biblioteca Nacional como autor de la obra y realizar el depósito de ley respectivo.
- La dependencia, la institución o persona particular debe responsabilizarse de realizar el depósito de ley.

709.728.6

Z39c

Zavaleta Ochoa, Eugenia

La construcción del mercado de arte en Costa Rica: políticas culturales, acciones estatales y colecciones públicas (1950-2005) / Eugenia Zavaleta Ochoa. – 1. ed. – San José, C.R., 2016.

538 p.

ISBN 978-9968-47-649-2

1. ARTE. 2. HISTORIA DEL ARTE. 3. MERCADO DEL ARTE. 4. POLITICAS CULTURALES

ISBN 978-952-10-8676-2 (PDF)

Diseño de la portada y diagramación:

Mariano Chinchilla Chavarría

Los contenidos expuestos en esta obra son responsabilidad del autor(es) y no del Sistema Editorial y de Difusión de la Investigación.

Este libro se terminó de imprimir en la Sección de Impresión del SIEDIN, en \_\_\_\_\_ de 2016.

Universidad de Costa Rica  
Ciudad Universitaria Rodrigo Facio, Costa Rica

Copyright © 2016 Eugenia Zavaleta Ochoa  
Prohibida la reproducción total o parcial.  
Todos los derechos reservados. Hecho el depósito de ley.

## Colofón

Para los libros y folletos enviados para impresión y financiados por dependencias universitarias, otras instituciones o personas particulares, los colofones deben incluir lo siguiente:

Este libro se terminó de imprimir  
en la Sección de Impresión del SIEDIN,  
en \_\_\_\_\_ de 2016.  
Universidad de Costa Rica  
Ciudad Universitaria Rodrigo Facio, Costa Rica